Comunicado de imprensa

Aveiro 27.07.19

**E tudo o Festival dos Canais levou**

**…ou talvez não.**

No passado domingo dia 21 de Julho deu-se por encerrada a 4ª edição do Festival dos Canais. E como já é habitual, o final do evento —que transforma Aveiro num autêntico laboratório criativo durante cinco efervescentes dias— não tem como deixar de provocar uma certa nostalgia e um ligeiro vazio no estômago. Sobretudo para organizações como a VIC e a Navalha, cujas incansáveis equipas foram este ano responsáveis pela produção e programação musical do palco Funky Beach, bem como pela programação nocturna complementar ao festival.

Para ajudar a preencher esse vazio, e já no seu pleno fôlego, a VIC convida à cidade, durante os próximos dias, um conjunto de ofertas culturais aliciantes que atravessam vários campos artísticos e onde não faltam propostas internacionais de reconhecido valor.

**Sáb 3 Ago** | 21h30

VIC // Aveiro Arts House

**[Em Voz Alta #4 // Xosé María Álvarez Cáccamo (ES) + Musgos (PT)](https://www.facebook.com/events/1174404409350492/)**

Poesia + Concerto

Depois de vários poetas nacionais e internacionais de renome —como foi o caso de Valter Hugo Mãe ou Yolanda Castaño (ES)— a escritora **Rosa Alice Branco** convida desta feita o poeta galego **[Xosé María Álvarez Cáccamo](https://gl.m.wikipedia.org/wiki/Xos%C3%A9_Mar%C3%ADa_%C3%81lvarez_C%C3%A1ccamo)** para uma sessão de leituras e conversas em torno da palavra viva. A eles junta-se o músico e artista plástico **Tiago Margaça** —que realizou recentemente uma residência artística na VIC— com o seu projecto musical **[Musgos](https://musgosband.com/)**, onde o post-prog-rock se funde com o art-punk-jazz, encarnados num baixo e numa singular selecção de pedais.

**Sáb 3 Ago** | 24h00

Mercado Negro

**[Consultório #2 // Pepe Cáccamo (ES)](https://www.facebook.com/events/354648508562201/)** + Fulano47 DJ set

Exposição | Instalação | DJ set

Além de poeta consagrado, o galego **Pepe Cáccamo** é também um reconhecido artista visual, e apresenta-se como segundo convidado para o Consultório, espaço artístico terapêutico nascido da colaboração entre a VIC e o Mercado Negro. Aqui, Cáccamo apresentará uma exposição de escultura objectual da sua criação, bem como uma instalação dedicada a **Vasco Branco**, multifacetado artista aveirense e “santo padroeiro” da VIC. A trama adensa-se até às duas da manhã, com os DJ sets de **Fulano47** e convidados.

**Dom 4 Ago** | 21h30

VIC // Aveiro Arts House

**[Ressonância #28 // Burkhard Beins (DE) + Alfredo Costa Monteiro](https://www.facebook.com/events/391260525069405/)**

Performance audiovisual

No próximo domingo a VIC recebe dois gigantes da electroacústica de carácter experimental para um momento sonoro único.

Considerado pela *The Wire* “um dos mais singulares percussionistas da música improvisada europeia”, o alemão **[Burkhard Beins](http://burkhardbeins.de/)** tem vindo a apresentar o seu trabalho um pouco por todo o mundo. A solo e enquanto elemento de diversas formações, as suas actuações podem assumir a forma de peças de percussão combinada com objectos sonoros, peças de electrónica ao vivo com sintetizadores analógicas, ou instalação sonora. Sendo certo que virá pela primeira vez apresentar uma performance audiovisual em Aveiro, resta saber com que tipo de actuação nos irá surpreender.

Residente em Barcelona, o português **[Alfredo Costa Monteiro](https://www.costamonteiro.net/)** traz-nos a sua hipnótica improvisação electroacústica irá com certeza transportar-nos por paisagens sonoras improváveis através da utilização de objectos sonoros não convencionais.

**Contacto**

Hugo Branco

93 257 69 47

[vic@aveiroartshouse.com](mailto:vic@aveiroartshouse.com)

[www.aveiroartshouse.com](http://www.aveiroartshouse.com)