

## Gabinete de Comunicação

Nota de Imprensa n.º 011, de 16 de janeiro de 2019



o mar por tradição

### 1. Mar Film Festival 2019: aberto concurso de curtíssimas metragens

A terceira edição do Mar Film Festival já mexe. O Festival de Cinema, promovido e organizado pelo Museu Marítimo de Ílhavo, da Câmara Municipal, está agendado para 26 a 28 de abril. Até lá decorre o concurso de curtíssimas metragens “Novas Vistas Lumière”, cujos vencedores serão anunciados no evento.

Com inspiração nos filmes dos irmãos Lumière, realizados no início da arte cinematográfica, são admitidas a concurso todas as obras com duração até dois minutos, de um só plano, a preto e branco ou a cores, sem som, sem movimentos de câmara físicos ou óticos, ficcionais, documentais.

Trata-se de um desafio criativo porque impede os concorrentes de utilizarem algumas das possibilidades tecnológicas dos meios atuais, obrigando-os a concentrarem-se apenas na componente narrativa que a imagem em movimento contém.

As obras admitidas a concurso serão exibidas durante o Mar Film Festival, seguindo-se a entrega de prémios nas diversas categorias: dos 12 aos 15 anos; dos 16 aos 18 anos; documentário, a partir dos 19 anos; e ficção, a partir dos 19 anos. As obras devem ser submetidas a concurso até ao dia 26 de março de 2019, seguindo as normas descritas e disponíveis em <http://www.marfilmfestival.pt/novas-vistas-lumiere/>.

Neste momento também já está aberto o concurso Memórias RiaMar, direcionado aos alunos do 3.º ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário das escolas do Município de Ílhavo, este ano sob o tema “Três fotografias, uma história”. Trata-se de uma competição que distingue entrevistas em vídeo, com o intuito de promover a interação dos alunos com gentes, memórias e profissões marítimas da região.

#### Mar Film Festival

O Mar Film Festival, promovido pelo Museu Marítimo de Ílhavo, da Câmara Municipal, em parceria com o Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da Universidade de Coimbra, tem como referente temático o Mar, explorando a multiplicidade de expressões que a imagem em movimento tem desenvolvido em torno do universo marítimo. Este festival de cinema é um projeto cofinanciado pelo FEDER, através do Centro 2020 - integrado no Projeto "Territórios com História: o Mar, as Pescas e as Comunidades".

### 2. Prémio Octávio Lixa Filgueiras está de regresso para a 4.ª edição

A 4.ª edição do concurso bienal “Prémio Octávio Lixa Filgueiras” já tem processo de candidatura aberto e normas de participação disponíveis, estando agendado para o dia 16 de novembro o anúncio do autor e título do trabalho premiado, por ocasião das comemorações do Dia Nacional do Mar.

Este Prémio, promovido pelo Museu Marítimo de Ílhavo, da Câmara Municipal, tem um valor monetário de 2.500 euros e destina-se a galardoar autores de dissertações académicas ou de trabalhos de investigação inéditos e realizados no âmbito da cultura marítima-fluvial, nomeadamente nas áreas da História Marítima, Arquitetura Naval, Antropologia Marítima, Arqueologia Subaquática, Patrimónios Marítimos e Museologia. As candidaturas devem ser formalizadas até ao dia 31 de maio, através de formulário disponível em [http://www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt/frontoffice/pages/99?event\\_id=557](http://www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt/frontoffice/pages/99?event_id=557), entregues pessoalmente ou envidas por correio para o Museu Marítimo de Ílhavo ou, também, por email para [ciemar.mmi@cm-ilhavo.pt](mailto:ciemar.mmi@cm-ilhavo.pt). No que respeita à entrega dos trabalhos a data limite é o dia 30 de agosto.

O “Prémio Octávio Lixa Filgueiras” foi instituído em 2012 e destina-se a promover investigação relevante sobre cultura marítima. A Autarquia pretende, desta forma, evocar e divulgar a obra e memória do Professor Arquiteto Octávio Lixa Filgueiras, um dos mais reconhecidos investigadores portugueses em temas de Cultura do Mar.

Através desta distinção, permite ao Museu Marítimo de Ílhavo afirmar-se como relevante instituição museológica, divulgando e valorizando o Fundo Especial Octávio Lixa Filgueiras, um espólio documental do investigador que foi doado e incorporado em regime de doação, a título definitivo, em 2012. Este espólio é composto por cerca de 6 mil títulos bibliográficos de diversas áreas científico-culturais, centenas de manuscritos e dezenas de planos e fotografias de embarcações tradicionais portuguesas.

### **3. Abertas as inscrições para o 5.º Concurso de Modelismo Náutico**

Subordinada à temática “Navios Bacalhoeiros de Arrasto Lateral”, o Museu Marítimo de Ílhavo (MMI) abriu o processo de candidaturas para o 5.º Concurso de Modelismo Náutico, com o prazo limite de inscrição até 29 de março.

Os modelistas interessados em participar nesta 5.ª edição do Concurso deverão remeter, para o Museu Marítimo de Ílhavo, até à data limite indicada, via CTT ou por correio eletrónico ([museuilhavo@cm-ilhavo.pt](mailto:museuilhavo@cm-ilhavo.pt)), a respetiva candidatura, que deverá ser constituída pela Ficha de Inscrição, devidamente preenchida e disponível em ([www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt](http://www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt)), acompanhada de um breve Currículo Pessoal; de documentos de identificação (identificação pessoal e número de contribuinte); e a indicação da(s) obra(s) a concurso com uma breve descrição da(s) mesma(s).

São admitidos a concurso trabalhos produzidos em todas as técnicas e materiais, desde que enquadrados com o tema proposto, devendo ser entregues entre os dias 3 e 8 de novembro do próximo ano de 2020. A exposição e Cerimónia de Entrega de Prémios será integrada no programa de comemoração do Dia Nacional do Mar, de 2020,

Instituído em 2011, com uma periodicidade bienal, o Concurso de Modelismo Náutico MMI tem como objetivo promover a cultura náutica como forma de expansão da cultura marítima, em geral, e a consolidação do projeto sociocultural do Museu Marítimo, em especial.

As Normas do 5.º Concurso de Modelismo Náutico MMI estão disponíveis em [http://www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt/frontoffice/pages/99?event\\_id=558](http://www.museumaritimo.cm-ilhavo.pt/frontoffice/pages/99?event_id=558).